

Las metodologías de enseñanza de profesores con y sin experiencia

Por

Alena Hontarava

27 de julio, 2010

Los profesores tienen diferentes metodologías de enseñanza. Hoy en día las escuelas y universidades se enorgullecen de tener una amplia variedad de profesores y profesoras que ofrecen sus conocimientos a los estudiantes y contribuyen al proceso de enseñanza con mucha pasión. Esa amplitud de metodologías nos muestra las posibilidades que los estudiantes pueden tener con ayuda de los profesores. Mientras algunos profesores prefieren usar los libros y las metodologías aprobados por la mayoría de los especialistas, otros prefieren seguir su corazón y enseñar algo que su intuición les dicte. Los profesores que se dan cuenta de los resultados positivos de los estudios de sus alumnos a veces practican varios métodos de enseñanza y revisión de la información. Los profesores que prefieren ciertos métodos para ciertas actividades ponen el desarrollo del carácter de sus estudiantes como su meta principal. Por eso, las metodologías que los profesores practican hoy tienen variados efectos y resultados, y los estudiantes tienen una excelente oportunidad de probar múltiples formas de aprendizaje y escoger las que funcionan para ellos y que a ellos les gustan más.

Jack Clifford fue un profesor de negocios en la Universidad de Connecticut. Él dice que siempre ajusto sus lecciones al ambiente de la clase. Jack tuvo mucha experiencia como un profesor de negocios y a él no le gustaba desconectarse de sus estudiantes durante las lecciones. Siempre siguió su corazón e intuición para enseñar y no usaba mucho de lo que aprendió de los libros de pedagogía. Por el contrario, Olga Rapinchuk, una joven profesora de holandés en la Universidad Belarussian Estatal, siempre usa los materiales que le enseñaron sus profesores. Ella no tiene suficiente experiencia y se siente más segura con el apoyo de las metodologías aprobadas. Olga dice

que a los estudiantes les gusta la estructura de sus lecciones y que ella aprende más cada vez que las usa. Ambos profesores piensan que tienen éxito con sus metodologías. Aunque Jack Clifford tiene más experiencia que Olga Rapinchuk, es posible que la estructura y los pasos de enseñanza que la profesora Rapinchuk usa les ayuden más a sus estudiantes a aprender el material si ella usa su intuición. Ya que ambos profesores tienen éxito con metodologías opuestas, el aspecto más importante en el caso de estos profesores no parece ser entonces la metodología usada sino el hecho de que los estudiantes aprenden y guardan la información.

Nos encontramos ante dos profesores, Jack Clifford y Olga Rapinchuk, que son muy dedicados y orientados a los objetivos y que practican varias técnicas por lograr sus metas. Mientras el profesor Clifford prefiere usar casos de la vida real en sus lecciones, para mejorar su aprendizaje de algo nuevo, y mostrar las conexiones entre el conocimiento del libro y la práctica real, la profesora Rapinchuk prefiere chistes para conectarse mejor con sus estudiantes. Para ella, los chistes les ayudan a los estudiantes a relajarse durante sus lecciones. Cuando la materia que estudian parece bastante difícil, los chistes que ella usa disminuyen la tensión en la clase. Ambas técnicas parecen funcionar bien, y los profesores dicen que están contentos con los resultados que sus historias y chistes producen en el aula.

Jack Clifford y Olga Rapinchuk usan varios recursos para enseñar y explican por qué les gusta usar solamente un libro, que tiene toda la información necesaria para el proceso de enseñanza, o una mezcla de recursos, como talleres, la red, varios libros, y revistas. Según el profesor Clifford, solamente un libro como recurso para enseñar confina al profesor y no le da libertad de crear algo productivo con sus estudiantes. Él tiene muchos años de experiencia en su campo y dice que sus estudiantes responden muy bien a sus métodos cuando usa una amplitud de recursos para enseñar. La profesora Rapinchuk, confía más en los recursos más estrechos, como los libros de texto. Ella explica su preferencia como una ayuda a sus estudiantes para enfocarse más en la información misma en vez de “perder tiempo” en las múltiples hojas de papel, libros, páginas de

la red, etc. Dice que todo eso distrae a los estudiantes y ellos se sienten perdidos en la profundidad de la información, especialmente cuando estudian algo difícil. Ambos profesores tienen razón en sus preferencias y no cabe duda de los éxitos de sus estudiantes.

Un aspecto en el que Jack Clifford y Olga Rapinchuk están de acuerdo es en el hecho de que dar notas más altas a los estudiantes para estimularlos no produce buenos resultados. Muchos estudiantes se enfrentan a otras responsabilidades además de las que encuentran en el aula. Al mismo tiempo, si reciben notas más altas pueden llegar a pensar que probablemente no deben trabajar todo su potencial. Las responsabilidades de la vida, de las relaciones interpersonales, y de los estudios son igualmente importantes, y ellos deben entender eso. Ambos profesores tratan de explicarles a sus estudiantes la importancia de ser adultos y quieren conformarse con menos de parte de ellos. El profesor Clifford dice que todo lo que pasa en el aula es una parte de nuestra vida, y debemos tratarlo con la misma responsabilidad. Y la profesora Rapinchuk dice que los alumnos que no tienen capacidad para hacer algo, deberían trabajar más o cambiar su campo de estudio; no todos serán médicos y abogados, agrega ella.

Así, con varias metodologías y diferentes puntos de vista en cuenta a las partes del proceso de enseñanza, dos profesores encuentran la base en la que están de acuerdo. No importa cuántos años de experiencia tienen o cuáles técnicas usan; importa qué sus estudiantes mejoran sus capacidades de aprender y analizar algo nuevo y enriquecen su conocimiento de la materia. Tanto los profesores como los alumnos, afrontan varios retos en el proceso de estudio, pero las destrezas de los profesores les ayudan a resolver todos esos desafíos. Es imposible decir que hay una técnica que funciona con todos los alumnos y el profesorado, porque cada grupo de estudiantes y profesores tiene diferentes metas y medidas del éxito. Las metodologías de Jack Clifford en su mayor parte se basan en su experiencia directa; mientras Olga Rapinchuk sigue las instrucciones de los libros, ella también escucha su intuición cuando decide usarlos. El proceso de enseñanza es

complicado y siempre depende de los vínculos entre el alumnado y el profesorado, y parece que los profesores Clifford y Rapinchuk han logrado su éxito cada uno a su manera.