

## El arte de escribir y pintar

Por

Sarah Wierengo



*La escritora Aurora Arias en Cook Library*

*El pintor Erick Pichardo en Cook Library*

El miércoles pasado nuestra clase tuvo el privilegio de escuchar a dos figuras del arte. Aurora Arias es una autora dominicana y Erick Pichardo es un pintor. Los dos hablan de su arte y su vida aquí en los Estados Unidos.

Aurora Arias es de Santo Domingo en la República Dominicana. Ella se mudó a Grand Rapids hace un año. Ella nos dijo que cuando llegó a Grand Rapids necesitó aprender una lengua nueva y un estilo de vida nuevo también. Después de hablar de su vida ella empezó a hablar de unos de sus cuentos. Su libro Invi's Paradise (1998) fue su primer libro publicado en los Estados Unidos. Invi's Paradise (1998) habla de un barrio en Santo Domingo donde no hay mucha agua, hay mucho ruido, y muchos apagones. Ella habló de uno de sus cuentos en su libro Emoticons (2005) se llama "Travesía." Es un cuento que narra un cruce de la República Dominicana a Puerto Rico. Este cruce es ilegal. El agua en el espacio entre la República Dominicana y Puerto Rico es muy peligrosa porque hay muchos tiburones. Aurora dijo que mucha gente murió en las aguas. Sus cuentos tratan sobre el feminismo y su país. Es evidente que ella siente un gran amor por la escritura.

**Nuestro segundo visitante, Erick Pichardo, también siente un amor y un ojo para pintar. Erick llegó a los Estados Unidos hace siete años. Él vino aquí para pasar vacaciones por dos semanas y se quedó. Sus pinturas son sensuales y brillantes. Erick usa muchos colores brillantes en sus pinturas. También, uso el cuerpo humano mucho en su relación con el espacio. Sus pinturas son inspiraciones del medio ambiente, la mitología, y su niñez.**

**Las pinturas de Erick son impresionistas y abstractas. Usó óleo y también usó una mezcla entre óleo y acrílico. Él dijo que le gusta tratar nuevas mezclas. Si Erick necesitara pintar una pintura para un evento importante él dibujaría su pintura primero pero si no está pintando para un evento importante él pinta libremente. Cuando Erick hablaba de pintar, es obvio que él siente un amor y una imaginación para pintar.**

**Estas figuras son muy imaginativas y fue una experiencia interesante escuchar sobre vida y sus amores en el arte. Las pinturas no forman parte de mi vida pero fue una experiencia positiva ver y escuchar a Erick hablar de sus pinturas. Ahora tengo una perspectiva diferente.**